

CARNERIANA

Presentació pública de la Càtedra Josep Carner UB – IEC

Recital de veu i piano: David Alegret i Rubén Fernández Aguirre
arran de la publicació del doble cd *Carneriana*, Ibs classical

Paranimf de la Universitat de Barcelona
dimarts 4 d'octubre de 2022, a les set del vespre

Obertura de l'acte a càrrec del rector magnífic de la UB
Dr. Joan Guàrdia

Programa

Poesies del Príncep dels poetes,
musicades per compositors de l'estació daurada del lied català
i per compositors actuals

Narcisa Freixas, 1859-1926

1.— *Marion Delorme*, 1908

Text 1904: El seu aymant l'afalagava | y ella somreya al cavaller | y al lluny la brisa
murmurava: | Canya de riu, fe de muller. ...

Eduard Toldrà, 1895-1962

2.— *Els obercocs i les petites collidores*, 1915

Text 1906: Diu Iris a Myrtila: | –Oh amiga, jo no sé...! | ¿Tants aubercocs hi deixes |
damunt l'aubercoquè? ...

3.— *Recança*, 1926

Text 1920: Qui sentís renovellat | per la bruixa entesa | aquell gust precipitat |
de la juvenesa ...

4.— *Cocorococ!*, 1926

Text 1925: Eulària, noble dama, | és reposant al llit: | hi ha vora seu la fosca, | la pau i un
feble crit. ...

Dues composicions d'un mateix poema

Frederic Mompou, 1893-1987

5.— *Cançoneta incerta*, 1925

Text 1925: Aquest camí tan fi, tan fi, | qui sap on mena! | És a la vila o és al pi | de la
carena? ...

Eduard Toldrà

6.— *Cançó incerta*, 1927

Text 1925

Dues composicions d'un mateix poema

Manuel Valls, 1920-1984

7.— *El gessamí i la rosa*, 1984

Text 1957: Colliu la rosa de dia | i de nit el gessamí: | el gessamí en una tanca, |
la rosa al mig del jardí. ...

Eduard Toldrà

8.— *El gessamí i la rosa*, 1925

Tres composicions d'un mateix poema

Ricard Lamote de Grignon, 1899-1962

9.— *Canticlel*

Text 1920: Per una vela en el mar blau | daria un ceptre; | per una vela en el mar blau, | ceptre i palau. ...

Eduard Toldrà

10.— *Canticlel*

Antoni Massana, 1890-1966

11.— *Canticlel*

Presentació pública de la Càtedra Josep Carner UB – IEC a càrrec del
Dr. Jaume Coll Llinàs

Alberto García Demestres (1960)

12.— *Epigrama del bell temps* [Del tríptic “Temps de poeta”]

Text 1957: Patiren fred i por les nostres esperances, | amb un record de flors incertes
entremig; | les danses valen més que no les enyorances; | és la possessió més pura que el
desig.

Antoni Parera-Fons (1943)

13.— *Memòria* [Del tríptic “Carnerianes”]

Text 1957: T’he servat ma fe darrera | lligabosc d’un vell jardí | amb tot d’ombra a la
vorera, | sens visites, tret de mi. [...]

Joan Magrané (1988)

»Ofrena«, tríptic

14.— *Joc d’aigua*

Text 1957: Al llac de cent nimfees encantades, | Eros, etern en el seu marbre pur, | porta a
la mà les aigües irisades, | joguina de la llum i de l’atzur. [...]

15.— *Somni*

Text 1957: He somiat que entre la mar nocturna | una sirena de bell si d’argent | em deia:
–Fill d’aqueixa vil cofurna, | la dura terra sense argent llisquent, [...]

16.— *Enmig de tu i de mi*

Text 1957: Enmig de tu i de mi hi havia tantes roses; | la pressa de l’amor desfèu les més
descloses. | El so de les besades entemori els ocells; | callaren els més dolços, fugiren
els més bells. [...]

Albert Guinovart (1962)

17.— *Somni I* [Del tríptic “Els Somnis”]

Text 1924: He somniat que dins la mar nocturna | una sirena de bell si d’argent | m’ha dit:
–O fill d’aqueixa vil cofurna, | la terra dura sense argent llisquent! [...]



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



Institut
d'Estudis
Catalans

Càtedra Josep Carner